

ACUARELA potosina

Por: Hilario Hernández

Este documento, "Acuarelas Potosinas" forma parte del Programa Cultura del Agua 2011 del Organismo Operador Interapas, el cual tiene la finalidad de concientizar a la población sobre el cuidado del agua.



EL AUTOR

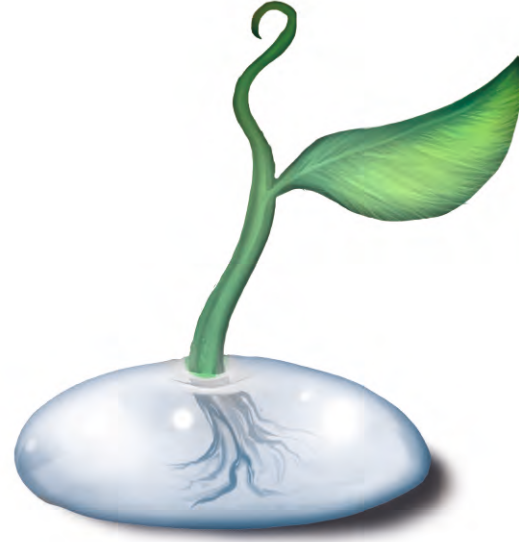
Hilario Hernández

Su trayectoria como caricaturista comenzó en 1998 en el periódico San Luis Hoy, oficio que continúa ejerciendo a la fecha.

Ha publicado en diversos medios locales como El Heraldo, La Jornada San Luis, La Prensa, Canal 7, Canal 13, Librevia y otros más, así como colaborador en diferentes revistas de circulación potosina y de otros estados.

Actualmente es caricaturista en el diario La Razón San Luis y colaborador de la revista Vive y City. También ha realizado el diseño editorial de diferentes medios como FoTVol Real, Librevia y diversos libros.

Ha obtenido cuatro premios de periodismo Víctor Montjarás, así como varios reconocimientos locales y nacionales.



**“INTERAPAS:
MENOS PALABRAS
MÁS AGUA”**





“EL MEJOR
REGALO,
TODO EL AÑO”



Si el agua es vida,
pintarla es arte vital

Hilario
Hernández,
joven caricaturista
potosino, abre en este libro
la llave para poner en práctica una
técnica que les es de especial atracción
y que -a propósito del tema que nos ocupa-
le permite moverse *como pez en el agua*: la
acuarela.

Pintor, retratista de la realidad de su tiempo, también
cronista iconográfico de la subjetividad de las cosas
cotidianas, Hilario ha incursionado desde hace tiempo -y
así lo refleja en la presente obra- en el dibujo y la pintura por
computadora.

Verlo trabajar sorprende. Desde el boceto que es punto de partida,
hasta los detalles más finos, surgen del lápiz electrónico que en las
manos de Hilario cobra una vida inusitada. Aquí, Hilario aborda el tema del
agua desde su peculiar punto de vista: la visión de un artista que no por ello
deja de lado el humor, porque éste es con frecuencia el vehículo a través del
cual se llega más rápido a la conciencia.

En este caso, Hilario nos acerca a la problemática del agua en diversos aspectos; la
urgencia de cuidar un bien indispensable y no siempre apreciado en toda su dimensión,
las dificultades que enfrenta el organismo operador del agua (Interapas) para abastecer
digna y efectivamente a la población y, en general, nos *sumerge* breve pero intensamente en
un mundo de agua que es -precisamente- lo que buscamos que tengan las generaciones futuras.

Quedan ustedes con Hilario. Venga la cubetada...

Eduardo López Cruz
periodista



**“DIOS DA
EL AGUA...
PERO NO LA ENTUBA”**

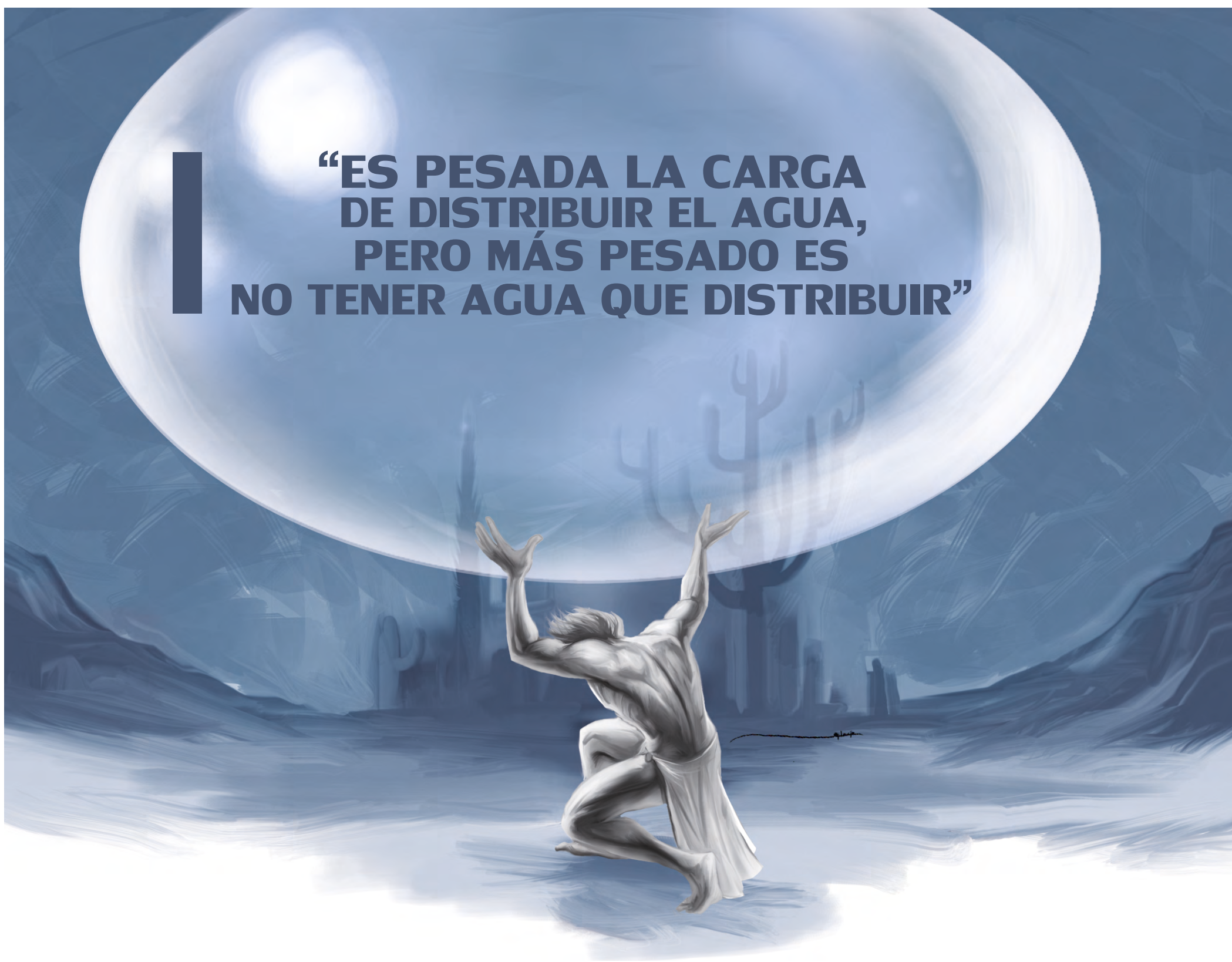


**“A TODOS
NOS GUSTA...
¿O NO?”**

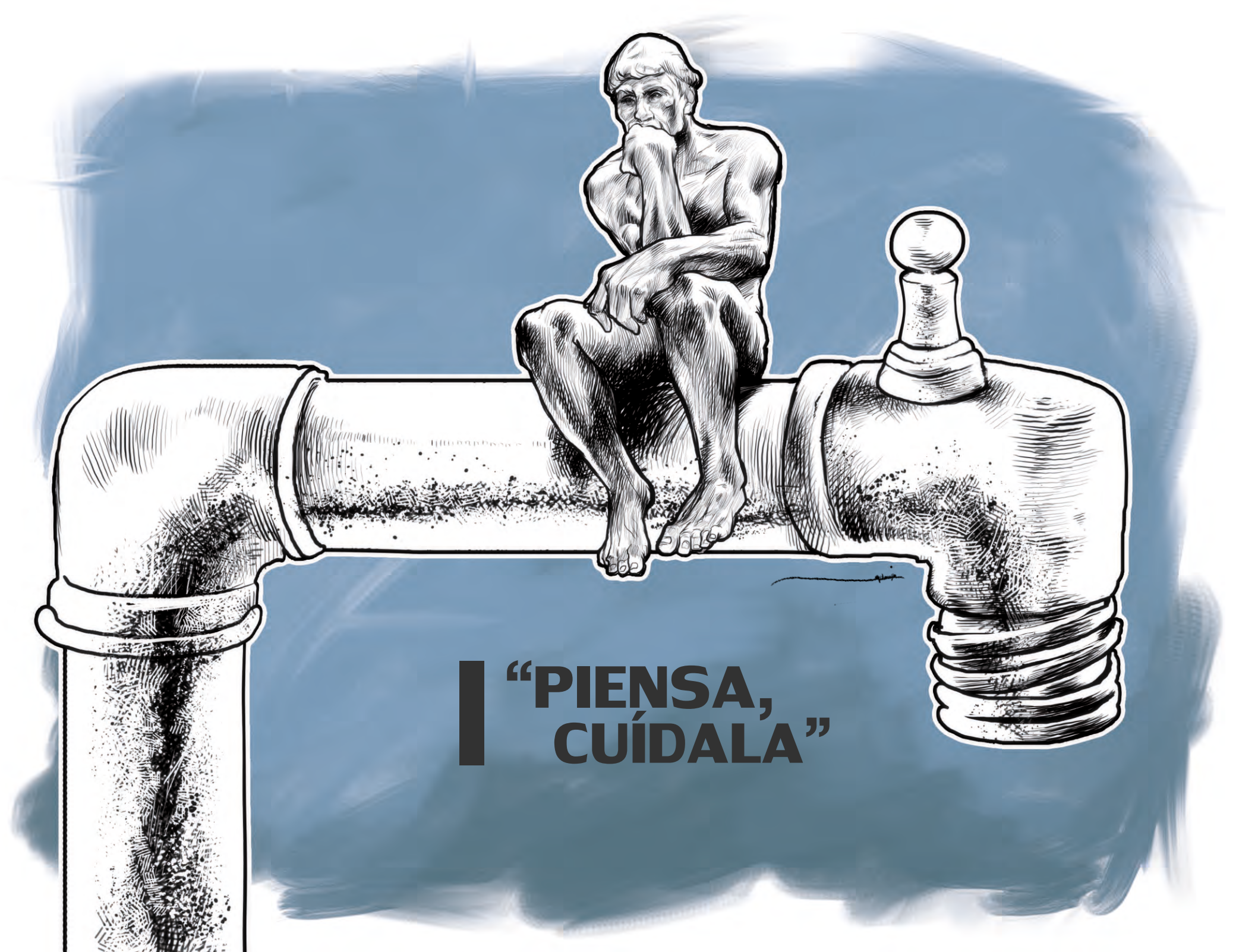
**“TE DA VIDA,
MANTÉN VIVO
A INTERAPAS”**



**“ES PESADA LA CARGA
DE DISTRIBUIR EL AGUA,
PERO MÁS PESADO ES
NO TENER AGUA QUE DISTRIBUIR”**



**“LA VERDADERA
FUNDADORA DE
SAN LUIS”**



**“PIENSA,
CUÍDALA”**

**“AHORRANDO
BAJO LA LLUVIA”**



**“DAR AGUA
NO ES COSA
DE MAGIA”**



